



RESUMO DO COMPONENTE CURRICULAR

DADOS GERAIS DO COMPONENTE CURRICULAR

Tipo do Componente Curricular:	DISCIPLINA
Unidade Responsável:	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN - PPGDESIGN (11.01.01.14.04.01)
Código:	PPGDSGN0324
Nome:	TÓPICOS AVANÇADOS EM DESIGN
Carga Horária Teórica:	30 h.
Carga Horária Prática:	0 h.
Carga Horária Total:	30 h.
Pré-Requisitos:	
Co-Requisitos:	
Equivalências:	
Excluir da Avaliação Institucional:	Não
Matriculável On-Line:	Sim
Horário Flexível da Turma:	Sim
Horário Flexível do Docente:	Sim
Obrigatoriedade de Nota Final:	Sim
Pode Criar Turma Sem Solicitação:	Sim
Necessita de Orientador:	Não
Exige Horário:	Sim
Permite CH Compartilhada:	Não
Permite Múltiplas Aprovações:	Sim
Quantidade Máxima de Matrículas:	99
Quantidade de Avaliações:	1
Ementa:	Conteúdo designado de acordo com os temas vinculados a Área de Concentração Design, Tecnologia e Sociedade
Referências:	PERÍODO/HORÁRIO CORRETOS DA DISCIPLINA: 29/03/2023 a 17/05/2023 - Quarta-feira de 8h às 11h50 TEMA DA DISCIPLINA: "Introdução à Pesquisa Científica". EMENTA: A disciplina visa oferecer aos discentes os subsídios científicos introdutórios necessários à melhoria do desenvolvimento da pesquisa em ciências sociais aplicadas, por meio da oferta de formação teórico/prática aliada a formação em pesquisa para elaboração de projeto de pesquisa. Tópicos a serem abordados: Pesquisa científica, teoria e prática; metodologia do trabalho científico; principais etapas do trabalho científico; estrutura da pesquisa científica; coleta e análise de dados; formas de elaboração de trabalho final e normas técnicas. OBJETIVO: Contribuir com a formação continuada dos(as) discentes a ser atendido no curso para a elaboração, acompanhamento e aplicação prática de projetos de pesquisa. Qualificar os(as) discentes para elaboração de projeto de pesquisa aplicados em sua linha de pesquisa. CONTEÚDO: Unidade 1 > • Pressupostos teóricos-metodológicos de pesquisa; • Pesquisa como ferramenta de conhecimento e resolução de problemas; • Noções básicas de pesquisa e trabalho científico. Unidade 2 > • Metodologia em pesquisa científica; • Ferramentas de análise e ética na pesquisa; Unidade 3 > • Elaboração do pré-projeto de pesquisa: tema, problema, justificativa, metodologia, referencial teórico, resultados, cronograma (fases da pesquisa científica); • Sistematização de dados e análise de informações. Unidade 4 > • Normas técnicas para elaboração e apresentação do projeto de pesquisa; • Desenvolvimento do projeto de pesquisa. METODOLOGIA: Aulas expositivas, dialogadas e reflexivas e atividades com foco na construção dos saberes e de agentes de mudança. Leituras de textos, participação nas aulas, realização das atividades, assiduidade. Momentos avaliativo-colaborativo, com apresentação do desenvolvimento dos projetos de pesquisa. BIBLIOGRAFIA: • ANDRÉ, Marli. Pesquisa em Educação: buscando rigor e qualidade. Cadernos de Pesquisa. Nº113, p. 51-64, 2001. • ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520 – Informação e documentação: apresentação de citações em documentos. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. • ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMA TÉCNICAS. NBR 14724 – Informação e documentação: trabalhos acadêmicos apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011. • ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMA TÉCNICAS. NBR 6023 – Informação e documentação: referências – elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018. • BRANDÃO, Carlos Rodrigues e STRECK, Danilo Romeu (orgs). Pesquisa participante: a partilha do saber. São Paulo: Ideias & Letras. 2015. • DEMO, Pedro. Introdução à Metodologia da Ciência. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1987. • _____. Conhecimento moderno: sobre ética e intervenção do conhecimento. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997. • ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 25a ed. São Paulo: Perspectiva, 2014. • FEYERABEND, Paul. Contra o Método. 2a ed. São Paulo: UNESP, 2007. • FREITAS, Urânia Flores da Ação-Reflexão-Ação: Trabalho, formação docente e aprendizagens. Revista Com censo, V. 5, nº 3, agosto, 2018. Disponível em http://www.periodicos.se.df.gov.br/index.php/comcenso/article/view/265/310 • GENTIL, Hélio Salles. Convite à pesquisa em Filosofia e Ciências Humanas: orientações básicas para formulação de um projeto. Integração Revista científica, Ano XI, nº 41, p. 169-174, 2005. Disponível em: <https://lucianazaterka.com.br/pdf/convite-a-pesquisa-em-filosofia-e-ciencias-humanas.pdf>. Acesso em 27 set. 2021. • GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. • Gil, Antonio Carlos. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 6a ed. São Paulo: Atlas, 2014. •

LUDKE, Menga. ANDRÉ, Marli. Pesquisa em educação: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 2013. • SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez, 2007. • TEIXEIRA, Elizabeth. As três metodologias: acadêmica, da ciência e da pesquisa. Belém/PA: Cejup, 1999. • THIOLLENT, M. Metodologia da Pesquisa- Acabo. 18o ed. São Paulo: Cortez, 2018.

CURRÍCULOS

Código	Ano.Período de Implementação	Matriz Curricular	Obrigatória	Período Ativo
540/1	2019.2	DESIGN/PPGDESIGN - Mestrado - Presencial	Não	0 Sim

[<< Voltar](#)