

RESOLUÇÃO Nº 01/2017 **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN**

Regulamenta o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade de Brasília.

O COLEGIADO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN, no uso de suas atribuições, em sua 3ª Reunião, realizada em 22 de junho de 2017.

CONSIDERANDO o constante dos autos do processo nº 23106.076523/2017-09.

RESOLVE:

Título I – Dos Objetivos

Art. 1º Esta resolução apresenta as normas de funcionamento do Programa de Pós-Graduação em Design, doravante designado de PPG Design, em conformidade com a Resolução N. 80/2017 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade de Brasília, doravante designada CEPE.

Art. 2º O PPG Design visa o aperfeiçoamento e a formação de docentes e pesquisadores em uma única área de concentração intitulada Design, Tecnologia e Sociedade, organizada em três linhas de pesquisa: Design, Cultura e Sociedade; Design de Informação e Interação; e Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas.

Parágrafo Único. A área de concentração Design, Tecnologia e Sociedade refere-se a estudos teóricos, práticos, históricos, críticos, estéticos e éticos na área do design e sua correspondência com outras áreas.

Art. 3º O PPG Design deverá caracterizar-se pela flexibilidade, proporcionando ao aluno, obedecida a legislação pertinente, ampla oportunidade de iniciativa na composição de seu programa de estudos com acompanhamento do seu orientador, respeitada a estrutura curricular do curso.

Art. 4º O PPG Design deve promover intercâmbio com instituições acadêmicas ou de outra natureza compatíveis com o projeto institucional da Universidade de Brasília.

Art. 5º O PPG Design poderá propor cursos inter ou multi-institucionais, nos termos estabelecidos pela legislação vigente e pela Universidade de Brasília.

Título II – Da Estruturação Geral do Programa

Art. 6º O PPG Design subordina-se ao Decanato de Pós-Graduação, no plano executivo, e ao CEPE, no plano deliberativo, diretamente ou por meio da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação (CPP).

Art. 7º A coordenação didático-científica do PPG Design é exercida pelo Colegiado de Cursos de Pós-Graduação do Instituto de artes.

Art. 8º O Colegiado do PPG Design do curso de mestrado é organizado nos termos no Art. 12 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 1º O Colegiado do PPG Design reúne-se mediante convocação da Coordenação do Programa:

I - O Colegiado pode ser convocado também pela maioria simples de seus membros;

II - Todas as convocações devem incluir a pauta para discussão.

§ 2º O colegiado do PPG Design é constituído por docentes Permanentes do Programa de Pós-Graduação em Design, credenciados como orientadores, e por um representante discente, eleito dentre e pelos(as) alunos(as) Regulares do Curso, com mandato de um ano, permitida uma recondução.

§ 3º O colegiado do PPG Design é constituído por no mínimo o dobro do número de membros da Comissão de Pós-Graduação.

§ 4º Outras pessoas podem ser convidadas para reuniões, pela Coordenação do Programa, com direito a voz.

§ 5º As decisões do Colegiado são tomadas por maioria simples.

§ 6º Compete ao Colegiado do Programa de Pós-Graduação:

I - propor o credenciamento de orientadores e coorientadores, nos termos dos Artigos 22 e 23 da Resolução CEPE N. 80/2017.

II - contribuir na elaboração, na execução e no acompanhamento da política de pós-graduação da Unidade, com vistas à inserção do Programa, com excelência, nas comunidades nacional e internacional;

III - propor os planos de aplicação dos recursos colocados à disposição do Programa pela Universidade, de acordo com os níveis de autonomia definidos por regulamentação própria;

IV - aprovar a lista de oferta de disciplinas para cada período letivo;

V - propor critérios de seleção para ingresso na Pós-Graduação, respeitada a regulamentação geral da Universidade;

VI - estabelecer o número de vagas a serem oferecidas a cada seleção;

VII - apreciar propostas e recursos de professores e alunos do programa no âmbito de sua competência.

§ 7º Os membros do Colegiado devem estar presentes nas reuniões na forma estabelecida no Artigo 51 do Regimento Geral.

Art. 9º O PPG Design dispõe de uma Comissão de Pós-Graduação (CPG), presidida pelo(a) Coordenador(a) do Programa e constituída pelos(as) Professores(as) Coordenadores das Linhas de Pesquisa, por um Representante Discente e por três Professores(as) suplentes.

§ 1º A CPG é eleita pelo Colegiado do PPG Design.

§ 2º Compete à Comissão de Pós-Graduação:

I - acompanhar o Programa de Pós-Graduação no que diz respeito ao desempenho dos alunos e à utilização de bolsas e recursos;

II - definir e gerenciar a distribuição e a renovação de bolsas de estudo;

III - constituir as Comissões Examinadoras de teses e dissertações;

IV - encaminhar os resultados de defesas de teses e dissertações;

V - constituir a Comissão de Seleção para admissão de alunos no Programa;

VI - avaliar as solicitações de aproveitamento de estudos, nos termos dos Artigos 25 e 32 da Resolução CEPE N. 80/2017

VII - analisar pedidos de trancamento geral de matrícula, solicitação de alteração de prazos de conclusão de curso, bem como designação e mudança de orientador e coorientador;

VIII - apreciar solicitações de defesa direta de tese;

IX - apreciar propostas e recursos de professores e alunos do Programa.

§ 3º O mandato da comissão será de dois anos, sendo permitida uma recondução.

Art. 10º O PPG Design dispõe de um Coordenador e um Coordenador Substituto, ambos indicados pelo Colegiado do Programa, conforme Art. 14 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 1º O Coordenador e o Coordenador Substituto deverão ter mais de dois anos de credenciamento como docentes permanentes em Programa de Pós-Graduação e efetivo exercício do magistério na

Universidade de Brasília, conforme disposto no Art. 105 do Regimento Geral e no Art. 14 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 2º O mandato do Coordenador e do Coordenador Substituto será de dois anos, permitida uma recondução.

§ 3º Compete ao Coordenador:

I - presidir o Colegiado do Programa de Pós-Graduação;

II - presidir a Comissão de Pós-Graduação;

III - representar o Programa perante os órgãos colegiados em que essa representação esteja prevista;

IV - ser responsável pela gestão do Programa perante a Unidade Acadêmica, o Decanato de Pós-Graduação, os Colegiados definidos nos Artigos 10 a 12 da Resolução CEPE N. 80/2017 e as agências de fomento;

V - apreciar propostas e recursos de professores e alunos do Programa no âmbito de sua competência;

VI - encaminhar à Secretaria de Administração Acadêmica, em qualquer tempo, solicitação de desligamento de alunos, quando identificadas as situações descritas no Artigo 31 da Resolução CEPE N. 80/2017;

§ 4º Compete ao Coordenador Substituto colaborar com a gestão do Programa e assumir as funções de coordenação em caso de ausência ou impedimento do Coordenador.

I - No caso de o Coordenador Substituto afastar-se de suas funções, o Colegiado do Programa indicará um novo substituto entre os docentes permanentes, pelo restante do período.

Título III – Da Representação Discente

Art. 11º O(a) representante e vice-representante discente deverão ser indicados pelos Discentes Regulares do Curso e, caso não haja indicação, o Colegiado do curso poderá realizar a indicação.

Parágrafo Único. A indicação do Colegiado será dentre os discentes bolsistas.

Art. 12º O mandato da representação discente deverá ser de um ano, permitida uma recondução.

Parágrafo Único. No seu impedimento, o(a) representante discente deverá solicitar a participação de seu vice-representante.

Art. 13º São atribuições do(a) representante discente:

I - Participar das reuniões da Comissão e do Colegiado do PPG Design;

II - Representar o interesse de todos os(as) alunos(as);

III - Ouvir e debater opiniões com os(as) alunos(as) sobre os diversos temas que envolvem o Ensino e a Pesquisa.

Título IV - Da Inscrição, Seleção, Admissão e Desligamento

Art. 14º O curso de mestrado aceita inscrição de candidatos graduados em Curso Superior, para seleção pública, nos termos dos Arts. 15 e 16 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 1º As condições para inscrição e o número de vagas são estabelecidos em Edital do Exame de Seleção.

§ 2º Compete ao Colegiado do Programa estabelecer o número de vagas a serem oferecidas a cada seleção, conforme Art. 12 da Resolução CEPE 80/2017.

§ 3º Será exigida capacidade de leitura e compreensão em língua estrangeira a ser definida pelo Programa.

Art. 15º A seleção de candidatos ao mestrado é feita por uma Comissão de Seleção, composta por no mínimo três professores membros, aprovada pelo Colegiado de Pós-Graduação do PPG Design, conforme os termos estabelecidos no Edital do Exame de Seleção.

Art. 16º A admissão do(a) aluno(a) se concretiza com seu registro na Secretaria de Administração Acadêmica, conforme Art. 20 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 1º Uma vez selecionado e matriculado no curso, o aluno deverá se comprometer a participar de todas as atividades desenvolvidas pelo Programa, além daquelas previstas pelas disciplinas, tais como palestras, seminários, congressos, encontros, etc.

Art. 17º O(a) aluno(a) poderá ser desligado do PPG Design mediante sua solicitação ou quando não cumprir as exigências do curso.

§ 1º As situações nas quais o(a) aluno(a) será desligado do curso constam no Art. 28 desta Resolução e no Art. 31 da Resolução CEPE N. 80/2017.

§ 2º Os desligamentos voluntários serão apreciados pela Comissão do PPG Design.

§ 3º O(a) aluno(a) desligado poderá retornar ao PPG Design, desde que se submeta a uma nova seleção, em concordância com o Art. 32 da Resolução CEPE 80/2017.

Art. 18º Será admitida a matrícula em disciplinas isoladas de Pós-Graduação, de acordo com a disponibilidade de vagas e previsão no Regulamento do Programa, de alunos(as) especiais que demonstrem capacidade para cursá-las.

§ 1º A matrícula como aluno(a) especial não cria qualquer vínculo com os Programas de Pós-Graduação da Universidade de Brasília.

§ 2º A matrícula como aluno(a) especial está aberta aos portadores de diploma de Graduação que não estejam registrados como alunos(as) regulares de Pós-Graduação *stricto sensu* na Universidade de Brasília.

§ 3º A matrícula somente poderá ser feita em disciplina com comprovada existência de vaga, após o atendimento dos alunos(as) regulares de Pós-Graduação.

§ 4º A matrícula como aluno(a) especial em disciplinas no PPG Design é aceita conforme disposto no Art. 21 da Resolução CEPE N. 80/2017 e segundo as exigências específicas estabelecidas pelo PPG Design e divulgadas a cada semestre.

§ 5º O candidato a aluno(a) especial deve justificar seu interesse, a ser apreciado pelo professor responsável pela disciplina.

§ 6º O(a) aluno(a) especial que passar à condição de aluno(a) regular do PPG Design poderá solicitar aproveitamento das disciplinas de Pós-Graduação *stricto sensu* cursadas, de acordo com o Art. 28 da Resolução CEPE N. 80/2017, até o limite de 50% do total de créditos exigidos, respeitado o que consta o Art. 27 da mesma Resolução.

Título V - Da Organização Didática

Art. 19º O(a) aluno(a) deverá completar o mestrado em prazo mínimo de 12 (doze) meses e máximo de 24 (vinte e quatro) meses.

§ 1º A dissertação deve ser defendida dentro desse prazo.

§ 2º Excepcionalmente, perante a apresentação de razões amplamente justificadas e de cronograma que claramente indique a viabilidade de conclusão pelo(a) aluno(a), esses prazos poderão ser alterados por um período de até seis meses, mediante solicitação circunstanciada a ser avaliada pela Comissão de Pós-Graduação do Programa.

§ 3º Transcorridos esses prazos, sem que o(a) aluno(a) tenha preenchido os requisitos necessários para a obtenção do grau, o mesmo será desligado do PPG Design.

Art. 20º Podem ser aproveitadas disciplinas cursadas com aprovação em cursos de Pós-Graduação *stricto sensu* em instituições brasileiras ou estrangeiras até um limite de 50% dos créditos em disciplinas exigidos para o curso.

§ 1º O aproveitamento de disciplinas cursadas no país ou no exterior pode ocorrer, mediante solicitação à Comissão de Pós-Graduação, de duas formas: (i) mediante análise da equivalência com disciplinas do curso em que o aluno está registrado, sendo concedido crédito na disciplina equivalente da Universidade de Brasília; (ii) por meio da atribuição do nome da disciplina, conforme cursada ou por uma designação genérica, mesmo sem a verificação de equivalência.

§ 2º O aproveitamento de estudos dependerá sempre da aprovação da Comissão de Pós-Graduação; nos casos em que as disciplinas tenham sido cursadas há mais de dez anos, deve ser apresentado um parecer circunstanciado do orientador no qual fique clara a contínua relevância e atualidade dos conteúdos anteriormente estudados.

§ 3º Para atender às exigências curriculares do curso, poderão, a critério do Programa, ser apropriadas disciplinas de Pós-Graduação *stricto sensu* cursadas como aluno especial nos termos do Artigo 21 da Resolução CEPE 080/2017 até o limite de 50% do total de créditos exigidos, respeitado o que consta no Artigo 27 da mesma resolução.

Art. 21º O pedido de aproveitamento de disciplinas deve ser realizado até o final do primeiro ano de curso.

Art. 22º A avaliação do desempenho acadêmico dos alunos de Pós-Graduação obedecerá ao sistema de menções da Universidade de Brasília, de acordo com os Artigos 122 e 123 do Regimento Geral.

Art. 23º O curso de Mestrado em Design tem suas disciplinas organizadas da seguinte maneira:

I - Tronco Comum, com disciplinas de interesse de todas as áreas de concentração do curso, constituindo o núcleo de estudos básicos e gerais;

II - Área de Concentração, com disciplinas específicas de cada área do curso;

III - Domínio Conexo, constituído de disciplinas de Pós-Graduação *stricto sensu* oferecidas na Universidade de Brasília.

§ 1º A grade curricular do curso de Mestrado em Design encontra-se no Anexo I deste regulamento

§ 2º As disciplinas poderão ser caracterizadas como obrigatórias, pertencentes a cadeias obrigatórias de seletividade ou optativas.

§ 3º Uma cadeia obrigatória de seletividade é definida por um conjunto de disciplinas e uma regra de cumprimento de obrigatoriedade, definida em termos do número de créditos a serem obtidos ou do número de disciplinas a serem cursadas.

Art. 24º O(a) aluno(a) precisa obter ao menos 16 (dezesesseis) créditos para completar o curso de mestrado.

§ 1º O discente deverá obter 08 créditos em disciplinas obrigatórias e 08 créditos em disciplinas optativas. Das disciplinas obrigatórias, 04 créditos deverão ser cursados na disciplina de Fundamentos relativa à Linha de Pesquisa à qual o discente está vinculado e 04 créditos deverão ser cursados na disciplina Seminário de Pesquisa, conforme Anexo 01.

§ 2º O aluno(a) deverá integralizar todos os créditos exigidos até o 3º (terceiro) semestre de curso.

§ 3º O discente bolsista deverá cursar a disciplina Prática Docente, que contabiliza dois créditos optativos, conforme resolução própria.

§ 4º O elenco das disciplinas optativas é escolhido pelo aluno(a), de comum acordo com seu Orientador, podendo incluir aquelas de domínio conexo, a fim de harmonizar seus interesses.

§ 5º Qualquer disciplina *stricto sensu* oferecida na Universidade de Brasília, pode ser considerada de domínio conexo, desde que seja recomendada pelo respectivo Orientador.

§ 6º A relação das disciplinas obrigatórias e optativas, oferecidas em cada semestre, é divulgada nos prazos estabelecidos pela Universidade de Brasília.

§ 7º As disciplinas poderão ser ministradas em língua estrangeira.

Art. 25º A matrícula nas disciplinas é condicionada à lista de oferta do período letivo vigente, considerando a disponibilidade de vagas e a compatibilidade dos horários estabelecidos.

§ 1º Não serão atribuídos créditos à Dissertação de Mestrado e ao Exame de Qualificação.

§ 2º Após a integralização curricular de disciplinas, o aluno deverá matricular-se em cada período letivo pelo menos na atividade Elaboração de Dissertação de Mestrado.

Art. 26º O Trancamento Geral de Matrícula dos cursos de Pós-Graduação só poderá ocorrer por motivo justificado, sendo necessário que fique comprovado o impedimento involuntário do aluno para exercer suas atividades acadêmicas.

Parágrafo único. O Trancamento Geral de Matrícula não poderá ser concedido por mais de um período letivo durante a permanência do aluno no curso, exceto por razões de saúde do discente.

Art. 27º O Trancamento de Matrícula em Disciplina deverá ser encaminhado pelo Coordenador do Programa mediante parecer circunstanciado do orientador do aluno e aprovação da Comissão de Pós-Graduação.

Art. 28º O aluno será automaticamente desligado do curso pela Secretaria de Administração Acadêmica na ocorrência de uma das seguintes situações:

I - duas reprovações em disciplinas;

II - duas reprovações no exame de qualificação;

III - se não efetivar matrícula findo o trancamento previsto no Artigo 26 deste regulamento.

IV - se não efetivar matrícula a cada período letivo;

V - se for reprovado na defesa de tese ou dissertação;

VI - se ultrapassar o prazo máximo de permanência no curso, previsto no Artigo 29, ou os prazos estabelecidos no Artigo 37 deste regulamento.

VII - por motivos disciplinares previstos neste Regulamento ou no Regimento Geral, após análise do processo administrativo.

Art. 29º Na eventualidade de um aluno desejar reingressar no curso após desligamento, só poderá fazê-lo mediante nova seleção pública.

§ 1º Disciplinas cursadas anteriormente à admissão poderão ser aproveitadas após análise pela Comissão de Pós-Graduação, levando-se em conta os dispositivos do Artigo 20.

§ 2º É vedada, por dois anos, a admissão em qualquer curso de Pós-Graduação na Universidade de Brasília de aluno desligado em função do estabelecido no Artigo 28, VII.

Título VI– Da Orientação dos Alunos(as)

Art. 30º Cada aluno(a) terá um Orientador, credenciado pela Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, dentre os membros do Programa, aprovado pelo Colegiado no início do primeiro semestre letivo.

§ 1º Cabe ao Professor Orientador assistir o(a) aluno(a) durante o curso, especialmente na escolha das disciplinas, em cada período letivo, e na elaboração da Dissertação.

§ 2º Poderão ser credenciados orientadores específicos para atender às necessidades de orientação de um determinado aluno(a), seguindo os critérios estabelecidos pela Resolução de Credenciamento da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação e respeitando o disposto nos Arts. 22 e 23 da Resolução CEPE N. 80/2017.

Art. 31º O Colegiado do PPG Design designará o Orientador(a) de cada discente.

Art. 32º O Discente deverá permanecer com o(a) Orientador(a), por no mínimo seis meses após o ingresso no curso.

§ 1º A solicitação de mudança de orientador só poderá ser realizada uma única vez

Art. 33º O aluno poderá ter, além do orientador titular, previsto no Artigo 30, um coorientador.

§ 1º A coorientação se dá quando um professor compartilha efetivamente com o orientador a concepção do projeto de pesquisa do aluno, a sua execução e a orientação complementar.

§ 2º A designação de um coorientador deverá ser aprovada pela Comissão de Pós-Graduação dos Programas mediante solicitação circunstanciada do orientador.

§ 3º O professor coorientador deverá ser credenciado pelos Colegiados de Cursos de Pós-Graduação, cumpridas as exigências do Artigo 22 da resolução CEPE 80/2017.

§ 4º O coorientador não substituirá de forma automática o orientador em suas funções regimentais específicas.

Título VII – Dos Exames de Qualificação

Art. 34º O Exame de Qualificação é um dos requisitos para obtenção do título de Mestre

Art. 35º O Projeto de Pesquisa para Qualificação, deve relacionar-se a linha de pesquisa à qual o aluno está matriculado.

§ 1º O Exame de Qualificação é um dos requisitos para obtenção do título de Mestre

§ 2º O Projeto de Pesquisa de Qualificação de Mestrado poderá ser redigido e defendido em língua portuguesa ou em outras línguas, de acordo com a natureza das demandas da área de conhecimento, a serem especificadas em cada caso pela Comissão de Pós-Graduação.

§ 3º O Exame de Qualificação deverá ser realizado até o 16º mês de curso.

§ 4º Para marcar o Exame de Qualificação, o orientador deverá definir a composição da banca e informar à Secretaria do Curso a data, o horário e o título definitivo do trabalho, com antecedência de 20 dias.

§ 5º O discente deverá entregar a cópia do Projeto de Pesquisa para Qualificação para a Secretaria do Curso e para cada membro da banca, inclusive o suplente, com antecedência de 20 dias.

§ 6º A Comissão Examinadora do Exame de Qualificação deverá ser homologada pelo Programa de Pós-Graduação em Design.

Art. 36º Para a realização do Exame de Qualificação, o aluno deve elaborar um Projeto de Pesquisa de sua autoria exclusiva, defendida em sessão pública e aprovada por uma Comissão Examinadora.

§ 1º A Comissão Examinadora será presidida pelo professor orientador, este sem direito a julgamento, e composta por dois outros membros titulares, sendo pelo menos um deles não vinculado ao Programa, e por um suplente, e será aprovada pela Comissão do Programa de Pós-Graduação, observados os critérios de excelência na área de conhecimento do trabalho a ser avaliado.

§ 2º Os membros da Comissão Examinadora, referidos no § 1º, deverão ter o título de Doutor e não poderão, com exceção do orientador, estar envolvidos na orientação do projeto de dissertação.

§ 3º Na impossibilidade da participação do orientador, este deverá ser substituído por outro professor credenciado no Programa, mediante indicação do(a) Orientador(a) e aprovado pela Comissão de Pós-Graduação do Programa.

Art. 37º As decisões da Comissão Examinadora do Exame de Qualificação de Mestrado serão tomadas por unanimidade, delas cabendo recurso somente por vício de forma.

§ 1º A avaliação da Comissão Examinadora será conclusiva e resultará em uma das seguintes decisões: aprovação ou reprovação.

§ 2º No caso de reprovação, o aluno será submetido a um novo Exame de Qualificação.

§ 3º No caso de duas reprovações no Exame de Qualificação, o aluno será desligado do Programa de Pós-Graduação, conforme disposto no artigo 28, II.

Art. 38º O(a) discente só poderá alterar o Projeto de Pesquisa antes do Exame de Qualificação.

Título VIII – Da Defesa de Dissertação

Art. 39º A Dissertação, de autoria exclusiva do aluno, deve relacionar-se à linha de pesquisa na qual o aluno está matriculado.

§ 1º A Defesa de Dissertação é um dos requisitos para obtenção do título de Mestre.

§ 2º As Dissertações de Mestrado poderão ser redigidas e defendidas em língua portuguesa ou em outras línguas, de acordo com a natureza das demandas da área de conhecimento, a serem especificadas em cada caso pela Comissão de Pós-Graduação.

§ 3º Quando produzida em outra língua, a Tese ou a Dissertação deverá apresentar título e resumo expandido em português.

§ 4º A Defesa de Dissertação deverá ser realizada até o último dia letivo do 4º (quarto) semestre de curso, conforme calendário oficial da Universidade de Brasília.

§ 5º Para marcar a Defesa de Dissertação, o orientador deverá definir a composição da banca e informar à Secretaria do Curso a data, o horário e o título definitivo do trabalho, com antecedência de 35 dias.

§ 6º O discente deverá entregar a cópia da Dissertação para a Secretaria do Curso e para cada membro da banca, inclusive o suplente, com antecedência de 30 dias.

Art. 40º Para obter o diploma de Mestre em Design, o aluno deve cumprir as exigências curriculares estabelecidas neste Regulamento e elaborar uma Dissertação de sua autoria exclusiva, defendida em sessão pública e aprovada por uma Comissão Examinadora.

§ 1º Excepcionalmente, se o conteúdo da Dissertação envolver conhecimento passível de ser protegido por direitos de propriedade industrial admitir-se-á defesa fechada ao público, mediante solicitação do orientador e do orientando, a ser aprovada pela Comissão do respectivo Programa de Pós-Graduação, cabendo ao orientador providenciar os termos de sigilo e confidencialidade devidamente assinados por todos os membros da Banca.

§ 2º Na data da defesa da dissertação de mestrado, o candidato deve ter cumprido todas as exigências curriculares do Curso de Mestrado em Design.

§ 3º A Comissão Examinadora será presidida pelo professor orientador, este sem direito a julgamento, e composta por dois outros membros titulares, sendo pelo menos um deles não vinculado ao Programa, e por um suplente, e será aprovada pela Comissão do Programa de Pós-Graduação, observados os critérios de excelência na área de conhecimento do trabalho a ser avaliado.

§ 4º Os membros da Comissão Examinadora, referidos no § 3º, deverão ter o título de Doutor e não poderão, com exceção do orientador, estar envolvidos na orientação do projeto de dissertação.

§ 5º Na impossibilidade da participação do orientador, este deverá ser substituído na defesa por outro professor credenciado no Programa, mediante indicação da Comissão de Pós-Graduação do Programa.

Art. 41º As decisões da Comissão Examinadora de Dissertação de Mestrado serão tomadas por unanimidade, delas cabendo recurso somente por vício de forma, conforme Art. 39 da Resolução CEPE 80/2017.

§ 1º A avaliação da Comissão Examinadora será conclusiva e resultará em uma das seguintes decisões: aprovação, aprovação com revisão de forma, reformulação ou reprovação.

§ 2º No caso de aprovação, a homologação ficará condicionada à entrega do trabalho definitivo no prazo de 15 dias à Coordenação do Programa.

§ 3º No caso de revisão de forma, a homologação ficará condicionada à entrega definitiva do trabalho revisado no prazo máximo de trinta dias à Coordenação do Programa e ao Orientador do aluno.

§ 4º No caso de reformulação, o aluno ficará obrigado a apresentar e a defender, em caráter definitivo, uma nova versão do seu trabalho no prazo estabelecido, que não poderá ser superior a 90 dias.

§ 5º A não aprovação do trabalho reformulado, nos termos do § 4º, implicará o desligamento do aluno do Programa de Pós-Graduação.

§ 6º A não observância dos prazos estabelecidos nos §§ 2º, 3º e 4º implicará o desligamento do aluno do Programa de Pós-Graduação.

Art. 42º A expedição do diploma de Mestre ou de Doutor ficará condicionada à homologação, pelo Decanato de Pós-Graduação, de ata elaborada pela Comissão Examinadora.

Parágrafo Único. O diploma será o único documento emitido para comprovação do título, ficando vedada, em qualquer instância, a emissão de declaração ou cópia do relatório de defesa como comprovante da titulação.

Título IX – Do Corpo Docente

Art. 43º Para o credenciamento como orientador em Programa de Pós-Graduação, além da exigência do título de doutor, é necessário ter produção acadêmico-científica relevante e regular, comprovada de acordo com critérios estabelecidos em resolução própria.

Parágrafo Único. As normas de Credenciamento, Recredenciamento e Descrédenciamento para o Corpo Docente do Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade de Brasília, também serão especificadas em resolução própria.

Título X – Das Bolsas de Estudo

Art. 44º As normas de Concessão e Manutenção de Bolsas de Estudos para discentes serão especificadas em resolução própria.

Título XI - Das Disposições Finais e Transitórias

Art. 45º Os casos omissos são resolvidos pelo Colegiado do PPG Design, ouvidos, quando se fizer necessário, os órgãos universitários superiores pertinentes.

Art. 46º A presente Resolução foi aprovada pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Design e pela Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade de Brasília e entra em vigor na data de sua publicação, sendo revogadas todas as disposições em contrário.

Brasília-DF, 22 de junho de 2017.

Anexo I

	Linhas de Pesquisa		
	Design, Cultura e Sociedade	Design de Informação e Interação	Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas
Disciplinas Obrigatórias	303682 - Seminário de Pesquisa (04)		
	303691 - Fundamentos em Design, Cultura e Sociedade (04)	303810 - Fundamentos em Design de Informação e Interação (04)	323730 - Fundamentos em Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas (04)
Disciplinas Optativas	303721 - Tópicos Especiais em Design, Cultura e Sociedade (04)	303771 - Tópicos Especiais em Design de Informação e Interação (04)	323748 - Tópicos Especiais em Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas (04)
	326968 - Tópicos Especiais em Design, Cultura e Sociedade 2 (01)	326941 - Tópicos Especiais em Design de Informação e Interação 2 (01)	326984 - Tópicos Especiais em Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas 2 (01)
	326976 - Tópicos Especiais em Design, Cultura e Sociedade 3 (02)	326950 - Tópicos Especiais em Design de Informação e Interação 3 (02)	326992 - Tópicos Especiais em Design, Utopias, Territórios e Ecologias Urbanas 3 (02)
	303879 – Design como Sistema Complexo (04)		
	303780 – Design de Mídias Digitais (04)		
	303712 - Design e Educação: Processos e Desenvolvimento (04)		
	303763 - Design Semiose e Estética (04)		
	303801 - Design, Arte e Tecnologias Emergentes (04)		
	327000 - Elaboração de Revisão Bibliográfica (04)		
	304590 - Estudo Dirigido (04)		
	303704 - Informação e Design para Tecnologias Digitais (04)		
	303739 - Interação Palavra-Imagem (04)		
	303674 - Metodologia de Pesquisa (04)		
	303747 - Narrativa e Mídia (04)		
	303798 - Prática Docente em Design (02) – Obrigatória para bolsistas		
303887 - Princípios do Design (04)			

Obs.: As informações aqui prestadas estão na seguinte ordem: Código da Disciplina – Nome da Disciplina – Número de Créditos.