

III Seminário de Pesquisa em Design, Tecnologia e Sociedade e
III Seminário de Qualificação do Programa de Pós-Graduação em Design
PPGDesign 10 anos: Desafios Atuais e Novas Perspectivas

5 e 6 de dezembro de 2023

Programação

Dia 5 de dezembro de 2023 - Terça-feira

<p>8h – 09h 05/12/2023</p>	<p>Abertura</p> <p>Local: Auditório do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Coordenador do PPG Design: Tiago Barros Pontes e Silva;</p> <p>Diretora do Instituto de Artes (IDA): Fátima Aparecida dos Santos;</p> <p>Decano do Decanato de Pós-Graduação (DPG): Lucio Remuzat Renno Junior</p>
<p>9h – 10h 05/12/2023</p>	<p>Palestra 1: Design e Sustentabilidade</p> <p>Ministrante: Aguinaldo dos Santos, PhD. Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Design; Diretor do Centro de Pesquisa em Design & Sustentabilidade; Universidade Federal do Paraná - Brasil.</p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	
<p>10h – 10h20 05/12/2023</p>	<p>Coquetel de Abertura</p> <p>Local: Laboratório Interface do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	
<p>10h20 - 11h20 05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Cleyton Santos Ferreira</p> <p><i>Título do trabalho: A identidade do Vale do Amanhecer: uma análise por meio do design e da semiótica da cultura</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Fátima Aparecida dos Santos (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Regiane Miranda de Oliveira Nakagawa (online)</p> <p>Avaliador interno: Daniela Fávaro Garrossini</p>

<p>11h20 - 12h20</p> <p>05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Vinícius de Noronha Miranda Vinhal</p> <p><i>Título do trabalho: Além da Empena Cega: a experiência estética do espaço como subversão do olhar capitalista sobre Águas Claras – DF</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Fátima Aparecida dos Santos (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Fábio Sadao Nakagawa (UFBA) (online)</p> <p>Avaliador interno: Célia Matsunaga</p>
<p>11h20 - 12h20</p> <p>05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Cassio Wellington Ferreira Motta</p> <p><i>Título do trabalho: CIDADE DO AMANHÃ: O design como mediador na promoção da participação cidadã e cidades inteligentes</i></p> <p>Local: Laboratório Interface do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediadora: Daniela Fávaro Garrossini (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Cristiane Arakaki (Researcher Ops)</p> <p>Avaliador interno: Virginia Tiradentes Souto</p>
<p>12h20 – 14h</p> <p>05/12/2023</p>	<p>Intervalo</p>	
<p>14h – 15h</p> <p>05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Mateus Francisco Feitosa</p> <p><i>Título do trabalho: Design e sinestesia, uma proposta decolonial: Diálogos entre objeto-espaço</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Ana Carolina Kalume Maranhão (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Pedro Russi (UDELAR) (online)</p> <p>Avaliador externo: Paulo Paniago (FAC/UnB)</p>

<p>14h – 15h 05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Aline de Ávila Guimarães Ribeiro Lima</p> <p><i>Título do trabalho: O olhar da complexidade para desenvolvimento dos processos projetuais de design na atualidade: contribuições do design estratégico</i></p> <p>Local: Híbrido (Laboratório Interface do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Ana Mansur (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Paulo Bittencourt (UNISINOS) (online)</p> <p>Avaliador interno: Tiago Barros Pontes e Silva</p> <p>Suplente: Leandro Bessa (UCB)</p>
<p>14h - 15h 05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Gustavo Rener Borges Araujo</p> <p><i>Título do trabalho: Design como agente mediador no processo de aprendizagem de pessoas idosas na utilização de sistemas de hipermídia adaptativa educacionais</i></p> <p>Local: Videoconferência</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediador: Ricardo Ramos Fragelli (Orientador)</p> <p>Avaliador Externo: Aline Andréia Nicolli (UFAC)</p> <p>Avaliador interno: Virgínia Tiradentes Souto</p> <p>Suplente: Nayara Moreno de Siqueira</p>
<p>15h – 16h 05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Henrique Agena Yokoyama</p> <p><i>Título do trabalho: O projeto cartográfico como atividade orientadora de ensino de geografia urbana: um olhar a partir da teoria acional do design</i></p> <p>Local: Auditório do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediadora: Marisa Maass (Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Ricardo Artur Pereira Carvalho (ESDI)</p> <p>Avaliador interno: Tiago Barros Pontes e Silva</p>
<p>16h20 – 17h20 05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Yara Aline Santos Monteiro</p> <p><i>Título do trabalho: Emoções superquadradas: uma investigação sobre a experiência estrangeira em Brasília</i></p> <p>Local: Auditório do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediadora: Célia Kinuko Matsunaga Higawa(Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Renata Azambuja (SEDF)</p> <p>Avaliador externo: Eduardo Pierrotti Rossetti (FAU UnB)</p>

<p>17h20 – 18h20</p> <p>05/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Eduardo Vieira de Lima Meirelles</p> <p><i>Título do trabalho: O caminhar como processo: Trilha do Cipó, formação territorial, memória e apagamento</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Célia Kinuko Matsunaga Higawa(Orientadora)</p> <p>Avaliador externo: Jorge Cardoso Paulino – UFRJ (online)</p> <p>Avaliador interno: Fátima Aparecida dos Santos</p>
---	--	--

Dia 6 de dezembro de 2023 - Quarta-feira

<p>8h30 – 9h30</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Lara Liz Freire</p> <p><i>Título do trabalho: Design decolonial para promoção de políticas públicas de saúde sexual das mulheres negras</i></p> <p>Local: Laboratório Interface do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediador: Virgínia Tiradentes Souto</p> <p>Avaliadora externa: Rita Aparecida da Conceição Ribeiro</p> <p>Avaliadora interna: Ana Mansur de Oliveira</p> <p>Suplente: Tiago Barros Pontes e Silva</p>
<p>9h30 – 10h30</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Lucas Sander dos Santos</p> <p><i>Título do trabalho: Além do usuário: a perspectiva do design centrado no cidadão</i></p> <p>Local: Laboratório Interface do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediador: Tiago Barros Pontes e Silva (Orientador)</p> <p>Avaliador externo: Rita Aparecida da Conceição Ribeiro</p> <p>Avaliador interno: Nayara Moreno de Siqueira</p> <p>Suplente: Ana Mansur de Oliveira</p>

<p>08h30 - 09h30</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Rafaella de Castro Lacerda</p> <p><i>Título do trabalho: Análise da possibilidade do uso de bioplásticos com lã para o design de moda no antropoceno</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediador: Breno Tenório Ramalho de Abreu</p> <p>Avaliadora externa: Ana Karla Freire de Oliveira, PPG Design EBA/UFRJ (online)</p> <p>Avaliadora interna: Ana Cláudia Maynardes, PPGDesign/UnB</p>
<p>11h30 – 12h30</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Laura Luisa Ruthes Pereira</p> <p><i>Título do trabalho: A degradação do trabalho e suas consequências entre os profissionais autônomos da Indústria Criativa da Moda e Design</i></p> <p>Local: Híbrido (Auditório do Departamento de Design/Videoconferência)</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediador: Breno Tenório Ramalho de Abreu</p> <p>Avaliadora externa: Claudia Rocha Mourthé, PPGDesign EBA/UFRJ (online)</p> <p>Avaliadora interna: Ana Mansur de Oliveira, PPGDesign/UnB</p> <p>Suplente: Dianne Magalhães Viana</p>
<p>11h - 12h</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Nathalia Feitosa Barbosa</p> <p><i>Título do trabalho: Feiras populares, tecnologia e táticas de persistência: Uma análise das mediações como estratégia para (r)existir</i></p> <p>Local: Laboratório Interface do Departamento de Design</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/z2jzUqFVMXsZoAqq9</p>	<p>Mediadora: Daniela Fávoro Garrossini (Orientadora)</p> <p>Avaliadora externa: Rita Aparecida da Conceição Ribeiro</p> <p>Avaliador interno: Fátima Aparecida dos Santos</p>
<p>12h20 – 14h</p> <p>06/12/2023</p>	<p>Intervalo</p>	

<p>14h - 15h 06/12/2023</p>	<p>Palestra 2: Design para todos: a complexidade em tempos hipermodernos Ministrante: Rita Aparecida da Conceição Ribeiro (UEMG)</p> <p>Local: Auditório do CDT</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/b7HAf9TpcJEwKkcW8</p>
<p>15h – 16h 06/12/2023</p>	<p>Palestra 3: Design e Educação: perspectivas críticas e políticas sobre formações e (de)formações em design Ministrante: Ricardo Artur Pereira Carvalho (ESDI-UERJ)</p> <p>Local: Auditório do CDT</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/b7HAf9TpcJEwKkcW8</p>
<p>16h – 16h15 06/12/2023</p>	<p>Intervalo</p>
<p>16h15 - 17h 06/12/2023</p>	<p>Mesa Redonda: Desafios atuais e novas perspectivas na pesquisa em Design no Brasil</p> <p>Convidados: Rita Aparecida da Conceição Ribeiro (UEMG) Ricardo Artur Pereira Carvalho (ESDI)</p> <p>Mediadores: Daniela Fávaro Garrossini Marisa Maass</p> <p>Local: Auditório do CDT</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/b7HAf9TpcJEwKkcW8</p>
<p>17h - 17h30 06/12/2023</p>	<p>Homenagem aos 10 anos do PPGDesign Tiago Barros Pontes e Silva Daniela Fávaro Garrossini Virgínia Tiradentes Souto</p> <p>Local: Auditório do CDT</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/b7HAf9TpcJEwKkcW8</p>
<p>17h30 - 18h30 06/12/2023</p>	<p>Coquetel de Encerramento</p> <p>Local: Auditório do CDT</p> <p>Mapa do endereço físico: https://maps.app.goo.gl/b7HAf9TpcJEwKkcW8</p>



<p>06/12/2023</p> <p>16h - 17h</p>	<p>Exame de Qualificação</p> <p>Discente: Gleyce Kelle Pereira da Silva</p> <p><i>Título do trabalho: Design Participativo com adultos autistas no desenvolvimento de produtos assistivos para comunicação alternativa</i></p> <p>Local: Videoconferência</p> <p>Link de acesso à videoconferência: clique aqui</p>	<p>Mediadora: Andréa Cristina dos Santos</p> <p>Avaliador externo: Marcelo Gitirana Gomes Ferreira - PPGDesign CEART/UDESC</p> <p>Avaliadora interna: Ana Cláudia Maynardes</p> <p>Suplente: Dianne Magalhães Viana</p>
--	---	---