



SELEÇÃO DE CANDIDATOS(AS) ESTRANGEIROS(AS) NÃO RESIDENTES NO BRASIL ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN PARA O CURSO DE Mestrado Acadêmico para o Segundo Período Letivo de 2023
EDITAL Nº 02/2023

RESULTADO FINAL

O Programa de Pós-Graduação em Design torna público o **Resultado Final** do processo de seleção de candidatos(as) estrangeiros(as) não residentes no Brasil às vagas do Programa de Pós-graduação em Design para o curso de mestrado acadêmico para o segundo período letivo de 2023.

Conforme item 7.1 do Edital 02/2023, “serão considerados aprovados apenas os(as) candidatos(as) que alcançarem, no mínimo, a nota final de 07 (sete) pontos”.

Conforme item 7.3 do Edital 02/2023, “serão selecionados aqueles/as candidatos(as) que, pela ordem decrescente de classificação, preencherem o número de vagas oferecidas, por projeto de pesquisa e por linha de pesquisa”.

Os(as) candidatos(as) selecionados deverão confirmar o interesse na vaga enviando um e-mail para ppgdesign@unb.br com o assunto “Confirmação de Interesse – Edital 02/2023”, até o dia **30/06/2023**. No corpo do e-mail deverá constar o Nome do(a) candidato(a).

Nome Completo	Linha de Pesquisa	Projeto de Pesquisa	Nota Avaliação Oral	Nota Final	Resultado Final	Resultado da Classificação	Observações
Crescencio Onorato Julio Chauque	Design, Informação e Interação	P02: Design, interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	8,83	8,83	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 10.3 e 10.5 do Edital 02/2023, a Comissão decidiu pela mudança de Projeto de Pesquisa do(a) candidato(a) de P03 (Design para políticas públicas) para P02 (Design, interatividade e sistemas informacionais do cotidiano).
Neily Baeza Manteiga	Design, Informação e Interação	P04: Processos criativos e de inovação em design	9,50	9,50	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
Lourdes Yamila Quintero Rojas	Design, Cultura e Materialidade	P11: Design memória e expressões culturais	7,83	7,83	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
Miguel Jair Guadalupe Caicedo	Design, Cultura e Materialidade	P11: Design memória e expressões culturais	5,67	5,67	Reprovado(a)	-	

Brasília-DF, 21 de Junho de 2023