



**SELEÇÃO DE CANDIDATOS(AS) ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN PARA O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2024**  
**EDITAL Nº 01/2024**

**RESULTADO FINAL DA PROVA ORAL**

O Programa de Pós-Graduação em Design torna público o **Resultado Final da Prova Oral** do processo de seleção de candidatos às vagas do Programa de Pós-graduação em Design para o curso de mestrado acadêmico para o segundo período letivo de 2024.

**I. Sistema de Ampla Concorrência**

Escolha do Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF	Resultado Final da Prova Teórica	Situação Final na Prova Teórica	Resultado Final da Prova Oral	Situação Final na Prova Oral
P01: Design ergonomia e interatividade: sistemas informacionais do cotidiano (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.049.251-**	7,40	Aprovado(a)	8,83	Aprovado(a)
P01: Design ergonomia e interatividade: sistemas informacionais do cotidiano (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.158.981-**	8,27	Aprovado(a)	8,50	Aprovado(a)
P01: Design ergonomia e interatividade: sistemas informacionais do cotidiano (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.421.731-**	9,20	Aprovado(a)	8,83	Aprovado(a)
P01: Design ergonomia e interatividade: sistemas informacionais do cotidiano (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.654.921-**	7,57	Aprovado(a)	8,50	Aprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.013.321-**	8,27	Aprovado(a)	9,50	Aprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.018.292-**	5,37	Reprovado(a)	-	-
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.127.554-**	7,90	Aprovado(a)	9,33	Aprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.151.281-**	5,00	Reprovado(a)	-	-
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.345.961-**	7,57	Aprovado(a)	8,67	Aprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.588.573-**	0,00	Reprovado(a)	-	-
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.684.181-**	8,63	Aprovado(a)	5,00	Reprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.842.271-**	6,03	Reprovado(a)	-	-
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.879.241-**	7,23	Aprovado(a)	6,17	Reprovado(a)
P02: Design para políticas públicas (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.946.721-**	6,00	Reprovado(a)	-	-

P04: Processos criativos e de inovação em design (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.154.281-**	7,77	Aprovado(a)	7,17	Aprovado(a)
P04: Processos criativos e de inovação em design (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.171.101-**	6,37	Reprovado(a)	-	-
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.052.891-**	5,33	Reprovado(a)	-	-
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.067.741-**	5,33	Reprovado(a)	-	-
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.078.251-**	8,70	Aprovado(a)	9,83	Aprovado(a)
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.457.681-**	7,83	Aprovado(a)	7,00	Aprovado(a)
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.873.938-**	7,00	Aprovado(a)	7,00	Aprovado(a)
P07: Construção e Gestão da Informação a partir das TICs (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.471.171-**	4,17	Reprovado(a)	-	-
P07: Construção e Gestão da Informação a partir das TICs (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.708.905-**	9,10	Aprovado(a)	4,17	Reprovado(a)
P08: Design - educação e mediação (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.434.141-**	3,00	Reprovado(a)	-	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.004.901-**	5,00	Reprovado(a)	-	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.099.924-**	7,00	Aprovado(a)	7,83	Aprovado(a)
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.300.721-**	7,33	Aprovado(a)	8,83	Aprovado(a)
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.737.511-**	0,00	Reprovado(a)	-	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.927.146-**	7,50	Aprovado(a)	7,17	Aprovado(a)
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.994.811-**	5,67	Reprovado(a)	-	-
P10: Design e Inclusão (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.256.874-**	7,83	Aprovado(a)	8,17	Aprovado(a)
P10: Design e Inclusão (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.358.978-**	8,00	Aprovado(a)	7,83	Aprovado(a)
P11: Design memória e expressões culturais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.479.831-**	5,83	Reprovado(a)	-	-
P12: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.416.152-**	7,50	Aprovado(a)	7,00	Aprovado(a)
P12: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.573.931-**	8,17	Aprovado(a)	8,17	Aprovado(a)
P12: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.861.836-**	7,50	Aprovado(a)	7,17	Aprovado(a)

## II. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras/os

Escolha do Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF	Resultado Final da Prova Teórica	Situação Final na Prova Teórica	Resultado Final da Prova Oral	Situação Final na Prova Oral
P01: Design ergonomia e interatividade: sistemas informacionais do cotidiano (Linha DII)	DII: Design, Informação e Interação	***.835.201-**	7,93	Aprovado(a)	5,83	Reprovado(a)

P05: Contribuições e inovações advindas da chegada dos pretos pobres e periféricos às pesquisas em design na universidade pública (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.319.841-**	<b>8,33</b>	<b>Aprovado(a)</b>	<b>9,67</b>	<b>Aprovado(a)</b>
P06: Design: visualidade memória e escrita (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.710.441-**	<b>5,50</b>	<b>Reprovado(a)</b>	-	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.297.611-**	<b>5,50</b>	<b>Reprovado(a)</b>	-	-
P11: Design memória e expressões culturais (Linha DCM)	DCM: Design, Cultura e Materialidade	***.324.951-**	<b>7,83</b>	<b>Aprovado(a)</b>	<b>5,00</b>	<b>Reprovado(a)</b>

### III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Indígenas

Não houve inscritos.

### IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Quilombolas

Não houve inscritos.

### V. Sistema de Reserva de Vagas para Pessoa com Deficiência

Escolha do Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF	Resultado Final da Prova Teórica	Situação Final na Prova Teórica	Resultado Final da Prova Oral	Situação Final na Prova Oral
P07: Construção e Gestão da Informação a partir das TICs (Linha DEM)	DEM: Design, Espaço e Mediações	***.433.891-**	<b>6,17</b>	<b>Reprovado(a)</b>	-	-

Brasília-DF, 03 de Maio de 2024