



**SELEÇÃO DE CANDIDATOS(AS) ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN PARA OS CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO ACADÊMICO EM DESIGN PARA O
SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2026
EDITAL Nº 01/2026**

Resultado Preliminar da Prova Oral
Resultado Preliminar do Processo Seletivo

MESTRADO

O Programa de Pós-Graduação em Design torna público o **Resultado Preliminar da Prova Oral e Preliminar do Processo Seletivo** de candidatos às vagas do Programa de Pós-graduação em Design para o curso de mestrado e doutorado acadêmico para o segundo período letivo de 2026.

Conforme item 11.3 do Edital nº 01/2026, “A **classificação** dos(as) candidatos(as) aprovados(as), para o curso de **Mestrado** e para o curso de **Doutorado**, far-se-á pela ordem decrescente das notas finais dos(as) candidatos(as), por Sistema de vagas, por Linha de pesquisa e por Projeto de Pesquisa dos Docentes Orientadores, respeitadas as regras da política de ações afirmativas previstas nos itens 3, 4, 5, 6 e 7 deste edital.”

Conforme item 11.4 do Edital nº 01/2026, “Serão **selecionados(as) para ingresso no curso** os(as) candidatos(as) aprovados(as) que, pela ordem decrescente de classificação, considerando a nota final no processo seletivo, preencherem o número de vagas oferecidas, por curso, por Sistema de vagas, por Linha de pesquisa e por Projeto de Pesquisa dos Docentes Orientadores, respeitadas as regras da política de ações afirmativas previstas nos itens 3, 4, 5, 6 e 7 deste edital.

Conforme item 11.6 do Edital nº 01/2026, “As vagas serão preenchidas por sistema de vagas, utilizada a ordem de prioridade descrita no item 1.3 deste edital”.

Conforme item 6.4 do Edital nº 01/2026, “*Os(as) candidatos(as) autodeclarados(as) negros(as) poderão concorrer pelas modalidades ampla concorrência e reserva de vagas, ou seja, os(as) candidatos(as) negros/as concorrerão concomitantemente às vagas reservadas e às vagas destinadas à ampla concorrência.*”

Conforme item 6.5 do Edital nº 01/2026, “*Os(as) candidatos(as) negros/as inscritos/as na política de ações afirmativas, e que obtiverem notas suficientes para serem aprovadas/os dentro do número de vagas oferecido no sistema de ampla concorrência, preencherão as vagas deste sistema, abrindo assim a vaga reservada pela política de ações afirmativas ao(a) candidato(a) negro/a posteriormente classificado/a.*”

Após a divulgação do Resultado Final, previsto no cronograma do edital, os **remanejamentos de vagas** descritos abaixo, bem como **todo o processo seletivo** serão **analisados e apreciados** pelo Colegiado do PPG Design, pelo Instituto de Artes, pelo Decanato de Pós-Graduação e pela Secretaria de Administração Acadêmica.

Sistema de Vagas	Projeto de Pesquisa dos Docentes Orientadores	CPF Parcial	Situação Inscrição	Nota Pré-Projeto	Situação Pré-Projeto	Nota Prova Oral	Situação Prova Oral	Nota Final	Situação Final	Resultado da Classificação	Observações Finais
I. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Indígenas	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.999.662.**	Inscrição Homologada	9,43	Aprovado(a)	9,77	Aprovado(a)	9,63	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P02: Design, cultura e tecnologias emergentes: preservação, difusão e criação (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Flávia Marieta Magalhães Rigoni	***.185.221.**	Inscrição não homologada	0,00	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.523.961.**	Inscrição Homologada	6,57	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.303.821.**	Inscrição Homologada	6,32	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P07: Contribuições e inovações advindas da chegada dos pretos, pobres e periféricos às pesquisas em design na universidade pública (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Fátima Aparecida dos Santos	***.544.981.**	Inscrição Homologada	3,47	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.835.201.**	Inscrição Homologada	4,17	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Pessoa com Deficiência	P01: Práticas projetuais no contexto do uso de tecnologias imersivas e generativas (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Félix Alves da Silva Junior	***.910.621.**	Inscrição Homologada	5,32	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Pessoa com Deficiência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.446.581.**	Inscrição Homologada	8,90	Aprovado(a)	7,58	Aprovado(a)	8,11	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Pessoa com Deficiência	P11: Visualização da informação e o poder de influenciar as decisões das pessoas (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Virgínia Tiradentes Souto	***.363.871.**	Inscrição Homologada	6,55	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Pessoa com Deficiência	P12: Design Estratégico por meio de diálogos entre arte e filosofia: investigações para inovação em futuros possíveis (MESTRADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ana Mansur de Oliveira	***.430.101.**	Inscrição Homologada	7,70	Aprovado(a)	5,83	Reprovado(a)	6,58	Reprovado(a)		
VI. Sistema de Reserva de Vagas para Servidores Públicos Estatutários da Universidade de Brasília	P02: Design, cultura e tecnologias emergentes: preservação, difusão e criação (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Flávia Marieta Magalhães Rigoni	***.386.601.**	Inscrição Homologada	8,08	Aprovado(a)	7,08	Aprovado(a)	7,48	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P01: Práticas projetuais no contexto do uso de tecnologias imersivas e generativas (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Félix Alves da Silva Junior	***.950.196.**	Inscrição Homologada	8,33	Aprovado(a)	7,42	Aprovado(a)	7,78	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P01: Práticas projetuais no contexto do uso de tecnologias imersivas e generativas (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Félix Alves da Silva Junior	***.786.571.**	Inscrição Homologada	6,53	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P01: Práticas projetuais no contexto do uso de tecnologias imersivas e generativas (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Félix Alves da Silva Junior	***.260.489.**	Inscrição Homologada	6,53	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P02: Design, cultura e tecnologias emergentes: preservação, difusão e criação (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Flávia Marieta Magalhães Rigoni	***.147.051.**	Inscrição Homologada	7,72	Aprovado(a)	8,02	Aprovado(a)	7,90	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P02: Design, cultura e tecnologias emergentes: preservação, difusão e criação (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Flávia Marieta Magalhães Rigoni	***.433.891.**	Inscrição Homologada	8,42	Aprovado(a)	5,92	Reprovado(a)	6,92	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P02: Design, cultura e tecnologias emergentes: preservação, difusão e criação (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Flávia Marieta Magalhães Rigoni	***.055.291.**	Inscrição Homologada	6,55	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.118.421.**	Inscrição Homologada	8,57	Aprovado(a)	8,02	Aprovado(a)	8,24	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	

VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.678.691.**	Inscrição Homologada	7,67	Aprovado(a)	8,37	Aprovado(a)	8,09	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vaga oriunda de remanejamento do Edital nº 02/2026 (estrangeiros não residentes no Brasil), observado o item 13.12 do Edital nº 01/2026 e a ser autorizada pelo Decanato de Pós-Graduação
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.569.901.**	Inscrição Homologada	7,48	Aprovado(a)	7,42	Aprovado(a)	7,44	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa, considerando o remanejamento de vagas citado nas observações	Vaga oriunda de remanejamento do Edital nº 02/2026 (estrangeiros não residentes no Brasil), observado o item 13.12 do Edital nº 01/2026 e a ser autorizada pelo Decanato de Pós-Graduação
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.215.756.**	Inscrição Homologada	7,42	Aprovado(a)	0,00	Reprovado(a)	2,97	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.534.911.**	Inscrição Homologada	6,62	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.630.731.**	Inscrição Homologada	6,38	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P03: Design de moda, práticas sustentáveis e biomateriais (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Breno Tenório Ramalho de Abreu	***.208.671.**	Inscrição não homologada	0,00	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P04: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Dianne Magalhães Viana	***.660.901.**	Inscrição Homologada	9,07	Aprovado(a)	8,58	Aprovado(a)	8,78	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P04: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Dianne Magalhães Viana	***.580.131.**	Inscrição Homologada	9,17	Aprovado(a)	7,25	Aprovado(a)	8,02	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P04: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Dianne Magalhães Viana	***.725.401.**	Inscrição Homologada	7,07	Aprovado(a)	5,58	Reprovado(a)	6,18	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P04: Processos criativos para um fazer transdisciplinar (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Dianne Magalhães Viana	***.379.271.**	Inscrição Homologada	6,05	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P05: Pesquisa de materialidade no Design: o papel das tecnologias emergentes na construção da resiliência (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Andrea Cristina dos Santos	***.243.541.**	Inscrição Homologada	8,88	Aprovado(a)	8,27	Aprovado(a)	8,51	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P05: Pesquisa de materialidade no Design: o papel das tecnologias emergentes na construção da resiliência (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Andrea Cristina dos Santos	***.107.291.**	Inscrição Homologada	7,33	Aprovado(a)	8,17	Aprovado(a)	7,83	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P05: Pesquisa de materialidade no Design: o papel das tecnologias emergentes na construção da resiliência (MESTRADO) – Linha DCM Responsáveis pelo Projeto: Andrea Cristina dos Santos	***.857.161.**	Inscrição Homologada	6,22	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P07: Contribuições e inovações advindas da chegada dos pretos, pobres e periféricos às pesquisas em design na universidade pública (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Fátima Aparecida dos Santos	***.673.375.**	Inscrição Homologada	7,77	Aprovado(a)	9,00	Aprovado(a)	8,51	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.858.781.**	Inscrição Homologada	8,67	Aprovado(a)	8,57	Aprovado(a)	8,61	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.743.481.**	Inscrição Homologada	8,03	Aprovado(a)	7,03	Aprovado(a)	7,43	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.572.981.**	Inscrição Homologada	7,13	Aprovado(a)	4,83	Reprovado(a)	5,75	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.957.731.**	Inscrição Homologada	5,17	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.627.421.**	Inscrição Homologada	4,33	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P08: Amazônia: suas gentes, seus rios e florestas (MESTRADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Célia Kinuko Matsunaga Higawa	***.329.971.**	Inscrição Homologada	4,27	Reprovado(a)				Reprovado(a)		

III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.860.175.**	Inscrição Homologada	8,43	Aprovado(a)	7,93	Aprovado(a)	8,13	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.799.271.**	Inscrição Homologada	7,93	Aprovado(a)	8,23	Aprovado(a)	8,11	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.885.121.**	Inscrição Homologada	7,03	Aprovado(a)	7,33	Aprovado(a)	7,21	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.523.599.**	Inscrição Homologada	7,80	Aprovado(a)	5,33	Reprovado(a)	6,32	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.842.701.**	Inscrição Homologada	4,40	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P10: A Construção e Gestão da Informação: Formas de Sociabilidade e Conexões a partir das TICs, Narrativas Digitais, Letramento Digital e Educação Midiática (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DELM Responsáveis pelo Projeto: Ana Carolina Kalume Maranhão	***.472.311.**	Inscrição Homologada	3,00	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras(os)	P11: Visualização da informação e o poder de influenciar as decisões das pessoas (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Virgínia Tiradentes Souto	***.517.761.**	Inscrição Homologada	7,81	Aprovado(a)	9,00	Aprovado(a)	8,52	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vide item 6.4 e 6.5 do Edital nº 01/2026 (descrição no início deste documento)
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P11: Visualização da informação e o poder de influenciar as decisões das pessoas (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Virgínia Tiradentes Souto	***.147.257.**	Inscrição Homologada	8,14	Aprovado(a)	8,25	Aprovado(a)	8,21	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa, considerando o remanejamento de vagas citado nas observações	Vaga oriunda de remanejamento do Edital nº 02/2026 (estrangeiros não residentes no Brasil), observado o item 13.12 do Edital nº 01/2026 e a ser autorizada pelo Decanato de Pós-Graduação
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P11: Visualização da informação e o poder de influenciar as decisões das pessoas (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Virgínia Tiradentes Souto	***.496.972.**	Inscrição Homologada	5,65	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P12: Design Estratégico por meio de diálogos entre arte e filosofia: investigações para inovação em futuros possíveis (MESTRADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ana Mansur de Oliveira	***.496.221.**	Inscrição Homologada	8,45	Aprovado(a)	10,00	Aprovado(a)	9,38	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P12: Design Estratégico por meio de diálogos entre arte e filosofia: investigações para inovação em futuros possíveis (MESTRADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ana Mansur de Oliveira	***.801.355.**	Inscrição Homologada	7,18	Aprovado(a)	8,20	Aprovado(a)	7,79	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P12: Design Estratégico por meio de diálogos entre arte e filosofia: investigações para inovação em futuros possíveis (MESTRADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ana Mansur de Oliveira	***.749.851.**	Inscrição Homologada	5,97	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.453.321.**	Inscrição Homologada	9,14	Aprovado(a)	10,00	Aprovado(a)	9,66	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.138.301.**	Inscrição Homologada	8,19	Aprovado(a)	10,00	Aprovado(a)	9,28	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa, considerando o remanejamento de vagas citado nas observações	Vaga oriunda de redistribuição em virtude de sobra de vaga em outro Projeto, observado o disposto no item 13.10 do Edital 01/2026
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.416.152.**	Inscrição Homologada	7,79	Aprovado(a)	5,83	Reprovado(a)	6,61	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.008.201.**	Inscrição Homologada	8,20	Aprovado(a)	5,50	Reprovado(a)	6,58	Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.172.691.**	Inscrição Homologada	6,35	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.521.001.**	Inscrição Homologada	6,30	Reprovado(a)				Reprovado(a)		

VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.660.731-**	Inscrição Homologada	6,28	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.477.343-**	Inscrição Homologada	5,95	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.619.901-**	Inscrição Homologada	5,87	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.668.531-**	Inscrição Homologada	5,83	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P13: Design, Educação e Gamificação (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ricardo Ramos Fragelli	***.345.983-**	Inscrição Homologada	5,17	Reprovado(a)				Reprovado(a)		
VII. Sistema de Ampla Concorrência	P14: Avaliação da aceitação de tecnologias emergentes, materialidades e dimensões simbólicas no design (MESTRADO / DOUTORADO) – Linha DII Responsáveis pelo Projeto: Ari Melo Mariano	***.282.041-**	Inscrição Homologada	7,78	Aprovado(a)	7,00	Aprovado(a)	7,31	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	

- Não houve inscrições para os demais Sistemas de Vagas

Brasília-DF, 01 de Junho de 2026